

Designmanual: Computer Spiele Museum

*Analoge und digitale Richtlinien
für das Corporate Design*

Adrian Koppenhagen & Hans Ferchland

Computervisualistik und Design
Hochschule Hamm-Lippstadt

WiSe 2014/15

Dozent: Prof. Katja Becker







Kurs: Advanced Experience Design

Inhaltsverzeichnis

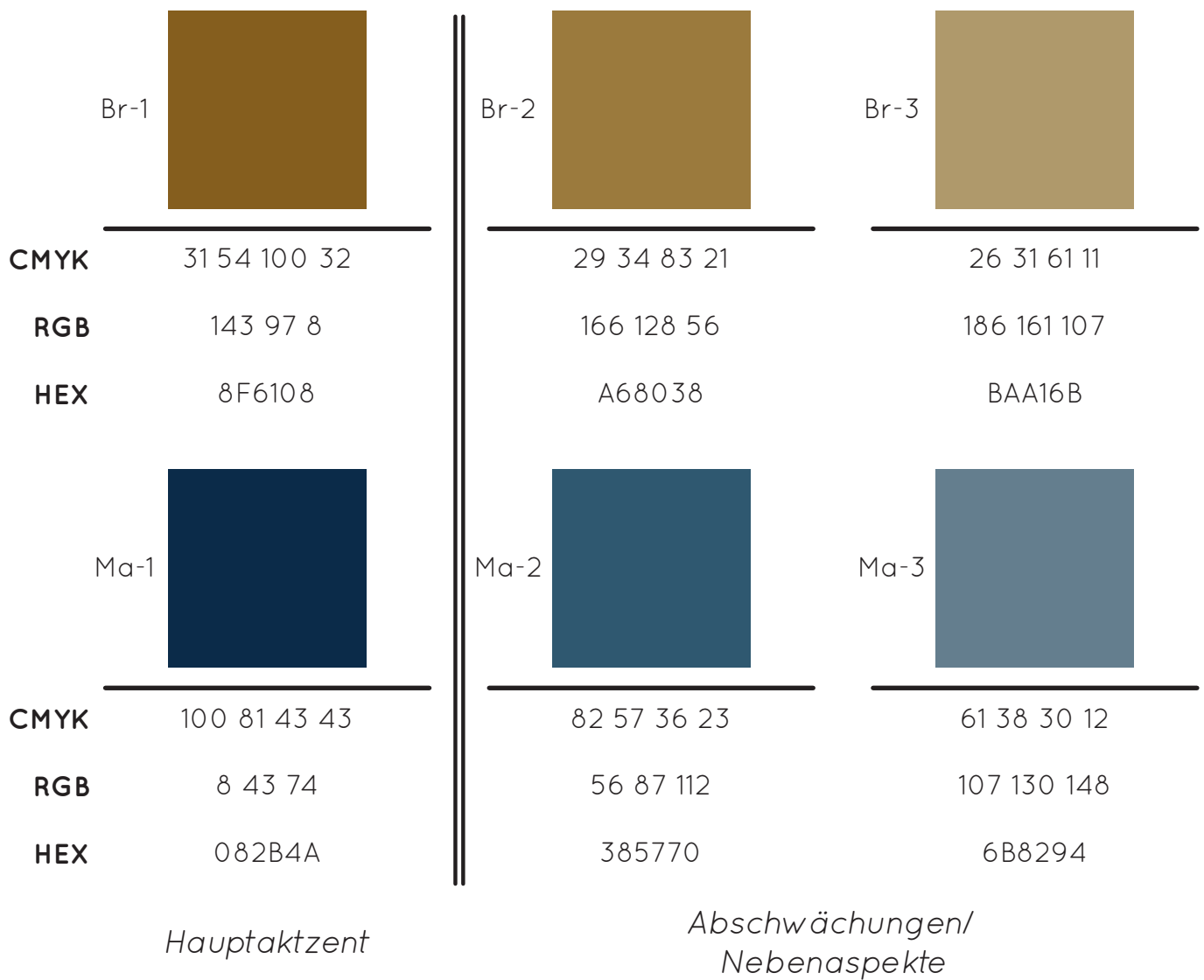
Farben	4
Typographie	6
Logo	12
Claim	15
Bildwelten	16
Web-Guide	18

Farben

Hauptfarben

			
	Ge-1	Ge-2	Ge-3
CMYK	2 28 87 0	2 23 73 0	2 17 57 0
RGB	247 189 46	249 202 88	250 215 130
HEX	F7BD2E	F9CA58	FAD782
			
	BI-1	BI-2	BI-3
CMYK	96 67 11 1	81 47 13 1	96 31 12 1
RGB	0 83 151	51 117 172	102 152 193
HEX	005397	3375AC	6698C1
	<i>Haupttaktzent</i>	<i>Abschwächungen/ Nebenaspekte</i>	

Nebenfarben



Typographie

Hauptschriftsatz: Quicksand Family

Quicksand Dash			
Quicksand Light	<i>Quicksand Light Oblique</i>		12pt
Quicksand Book	<i>Quicksand Book Oblique</i>		
Quicksand Bold	<i>Quicksand Bold Oblique</i>		
Quicksand Dash			
Quicksand Light	<i>Quicksand Light Oblique</i>		14pt
Quicksand Book	<i>Quicksand Book Oblique</i>		
Quicksand Bold	<i>Quicksand Bold Oblique</i>		
Quicksand Dash			
Quicksand Light	<i>Quicksand Light Oblique</i>		18pt
Quicksand Book	<i>Quicksand Book Oblique</i>		
Quicksand Bold	<i>Quicksand Bold Oblique</i>		

Anwendung

- Allgemein für Dokumente, Fließtexte, Aufzählungen, Nummerierungen, Bildunterschriften aller Art etwa auf Ausstellern, Visitenkarten, Info-Material, etc.
- **Bold** nur für Überschriften, Einzeiler
- **Bold Oblique** für extreme Auszeichnung möglich
- Light für Untertitel, Bildunterschriften, etc.
- *Light Oblique* für Auszeichnungen innerhalb von Light
- Dash für selektive thematische Auszeichnung, für Zwischenüberschriften im Kontrast zu **Bold**
- Book hauptsächlich für Dokumente und Fließtexte
- *Book Oblique* als Auszeichnung innerhalb von Book, für Zwischenüberschriften
- Webdokumente oder Apps sollten kein Light oder Dash verwenden

Autor: Andrew Paglinawan

Download: <http://www.typophile.com/node/50437>

Quicksand Lizenz:

SIL Open Font License, Version 1.1.

<http://scripts.sil.org/OFL>

Hauptschriftsatz: Beispiel

Lorem ipsum			18 pt 5 mm
Lorem ipsum dolor sit amet, <i>consectetur</i> adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad <i>minim veniam</i> , quis nostrud exercitation <i>ullamco</i> laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariat ur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.			12 pt 14,4 pt 1 Spalte
<p>>Lorem ipsum dolor sit amet, <i>consectetur</i> adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad <i>minim veniam</i>, quis nostrud exercitation <i>ullamco</i> laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis</p>	<p>aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.</p>		7,5 mm 12 pt 14,4 pt 2 Spalten 6 mm
Ut enim ad minim			7,5 mm 18 pt 5 mm
<ul style="list-style-type: none"> • Lorem ipsum dolor • Ut enim ad minim veniam • Duis aute irure dolor in • Excepteur sint occaecat 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lorem ipsum dolor 2. Ut enim ad minim veniam 3. Duis aute irure dolor in 4. Excepteur sint occaecat 		14 pt 16,8 pt
<p>>Lorem ipsum dolor sit amet, <i>consectetur</i> adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad <i>minim veniam</i>, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit</p>	<p>in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.</p> <p>>Lorem ipsum dolor sit amet, <i>consectetur</i> adipisicing elit, sed do eiusmod tempor in-</p>	<p>cididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad <i>minim veniam</i>, quis nostrud exercitation <i>ullamco</i> laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur.</p>	7,5 mm 10 pt 12 pt 3 Spalten 4 mm
>Lorem ipsum dolor sit amet	Ut enim ad minim	Duis aute irure dolor	5 mm 9 pt



Typographie

Hauptschriftsatz: Farbkombinationen









Für Fließtext statt Schwarz auch Ma-1:


Lorem ipsum

Lorem ipsum dolor sit amet, *consectetur* adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad *minim veniam*, quis nostrud exercitation *ullamco* laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat *nulla pariat*ur.

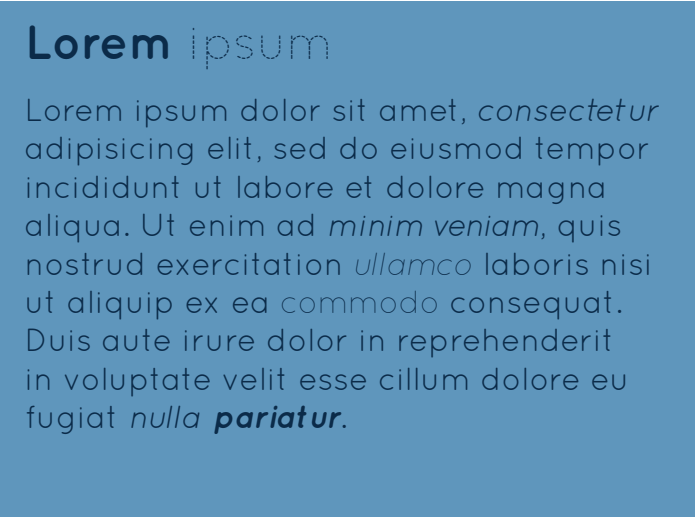
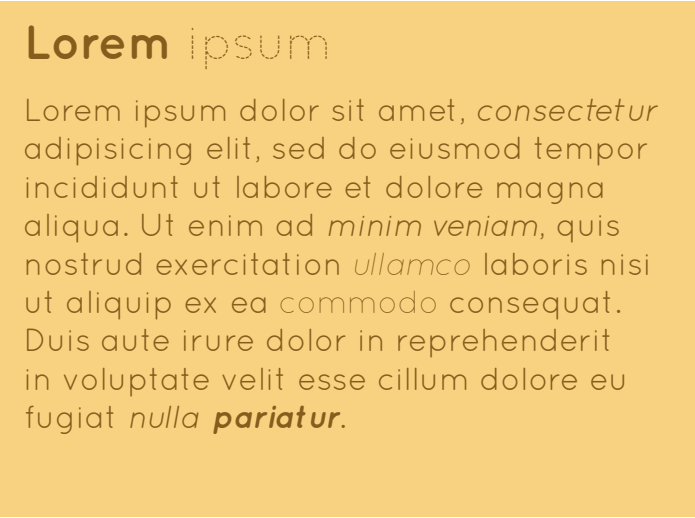
Ma-1

Valide Farbkombinationen für kürzere Texte:

	Hintergrund	Schrift		Hintergrund	Schrift
	Ge-1	Bl-1		Bl-1	Ge-1
	Ge-2	Bl-2		Bl-2	Ge-2
	Ge-3	Br-1		Bl-3	Ma-1
	Br-1	Ge-3		Ma-1	Bl-3



Valide Farbkombinationen für lange Texte:

	Bl-3	Ma-3		Ge-3	Br-1
--	------	------	--	------	------

Hauptschriftsatz: Fehlerbeispiele

Lorem ipsum

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat.

>Lorem ipsum dolor aliqua. Ut enim ad sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna modo consequat.

Überschriften nur in **Bold**, *Book Oblique* oder Dash!

Unter Überschriften immer 5mm vertikaler Abstand!

Nicht verschiedene Farben mischen!

Zwischen Texten immer 7,5mm vertikaler Abstand!

Spaltenabstand richtig wählen!

(6mm bei zwei Spalten, 4mm bei drei)

Ut enim ad minim

- Lorem ipsum dolor
- *Ut enim ad minim veniam*
- **Duis aute irure dolor in**
- Excepteur sint occaecat

Überschriften nie Kursiv/Oblique!

Aufzählungen oder Nummerierungen immer mit *Book* oder *Book Oblique*!

Lorem Ipsum

Lorem Ipsum

Nur definierte Farbkombinationen nutzen!

Auf Farbflächen kein Schwarz oder Weiß!

Nicht verschiedene Farben auf einer Farbfläche nutzen!

Lorem ipsum

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad *minim veniam*, quis nostrud exercitation *ullamco* laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat *nulla pariatur*.

Für längere Texte stehts die definierten Farbkombinationen nutzen!

Typographie

Auszeichnungsschriftsatz: A OKAY

A OKAY

30 pt

A OKAY

48 pt

A OKAY

72 pt

**COMPUTER
SPIELE
MUSEUM**

**LET'S
PLAY**

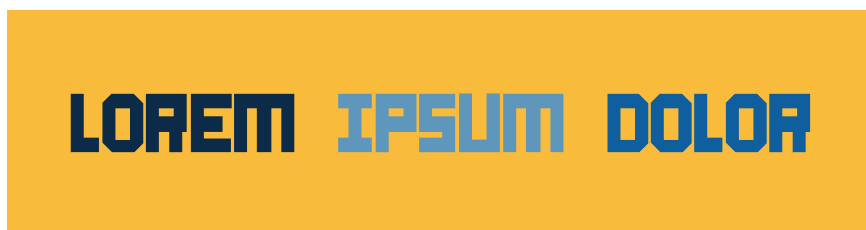
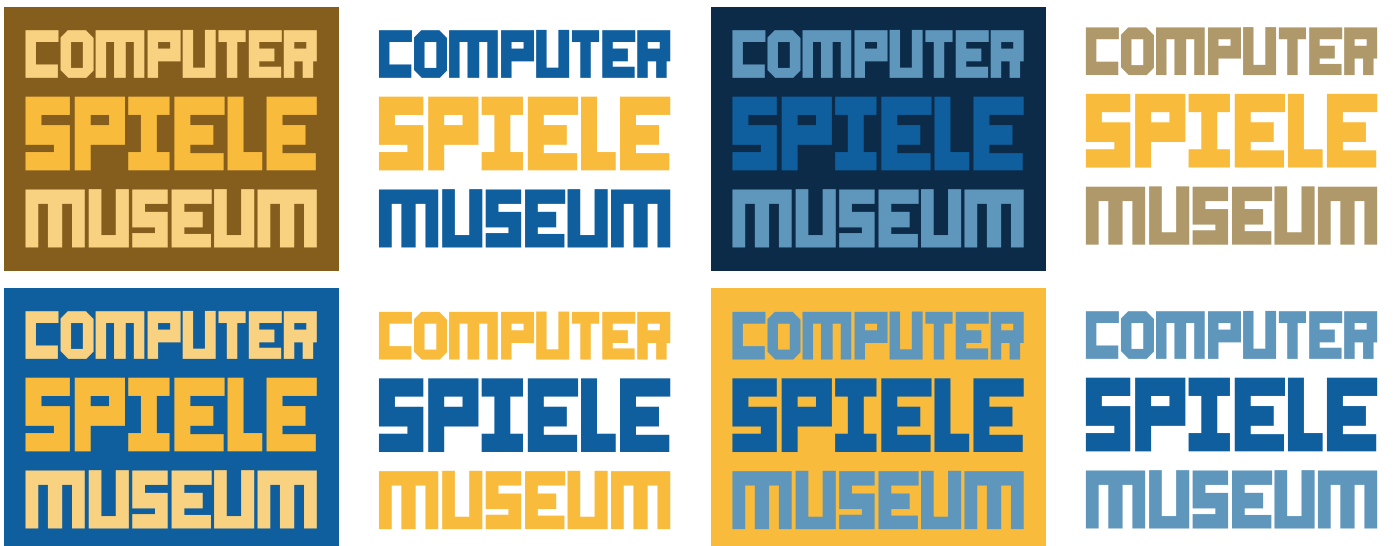
Autor: Tom McFadden

Download: http://www.fontriver.com/font/a_okay/

Nur für den privaten Gebrauch kostenlos

Auszeichnungsschriftsatz: Farbkombinationen

Valide Farbkombinationen:



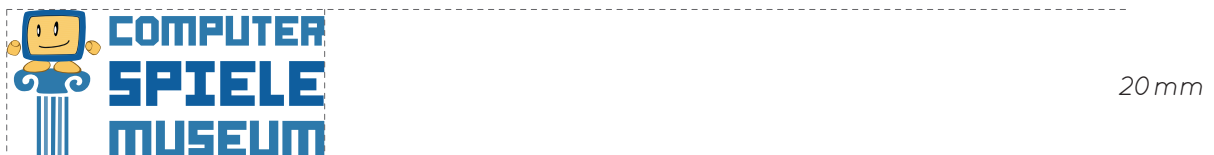
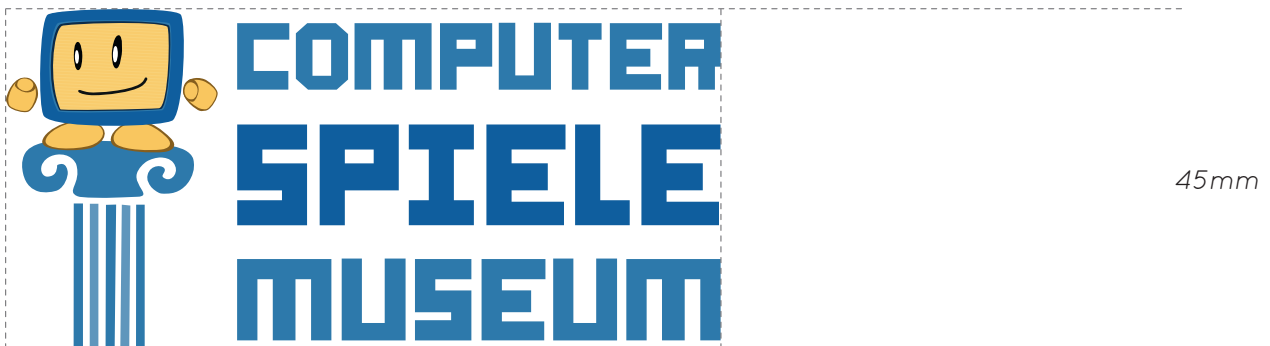
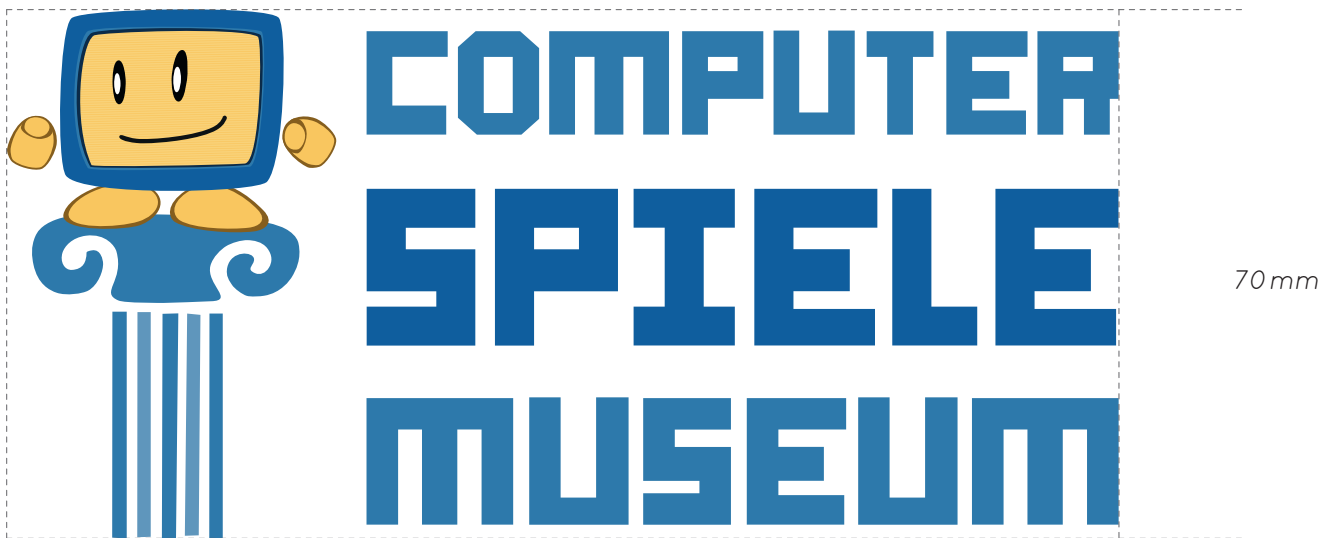
Anwendung

- Aktuell verwendet für Logo, Claim und Slogan
- Für plakative Zwecke: Banner, Flyer, Werbung, Video-Clips
- Zur Gestaltung auch als Pfad/Vektor einsetzbar, statt als Schrift

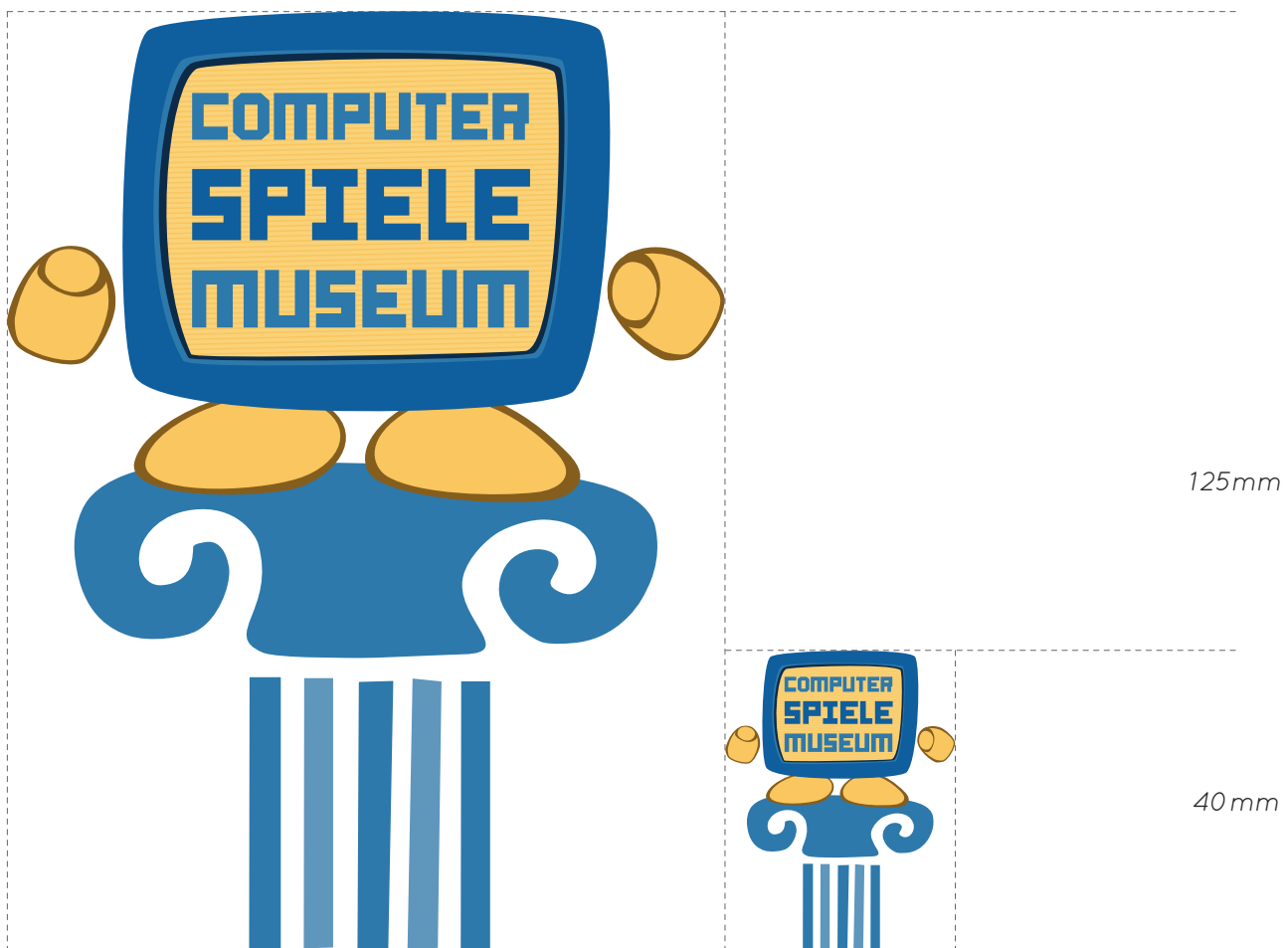
Logo

Varianten

Variation 1



Variation 2a



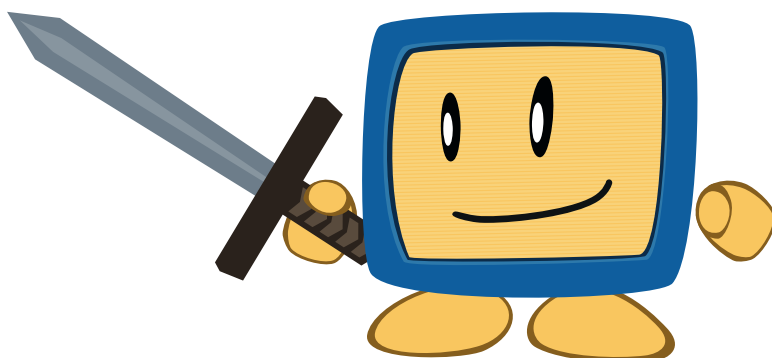
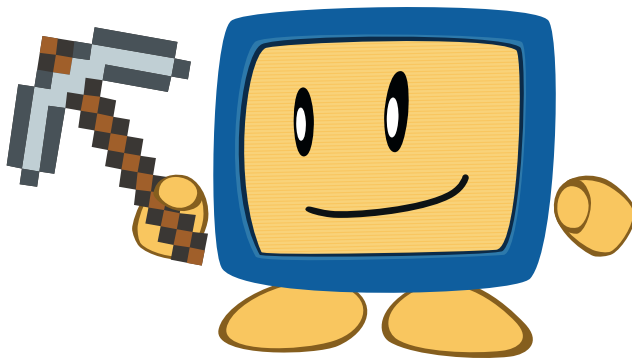
Anwendung

- Vertikales Layout: Variation 1
 - Etwa Briefe oder Info-Material
 - Aber auch Leinwände, Außenwerbung, etc.
 - Nicht kleiner als 20mm
- Horizontales Layout: Variation 2
 - Für Aufsteller, Info-Material oder Flyer
 - Auch als realer Nachbau, inklusive animiertem Gesicht/Schriftzug/Claim
 - a) Mit Säule, wenn vertikal genug Platz ist
 - b) Ohne Säule, wenn wenig Platz vorhanden ist
 - Nicht kleiner als 40mm

Logo & Claim

Varianten

Variation 2b



Weniger als Logo, mehr als Maskottchen können auch thematische Kombinationen mit Gegenständen, Fähigkeiten oder Ähnlichem, aus der Welt der Computerspiele verwendet werden.

Hierbei sollte dem eher comichafem Stil aber genüge getan werden.

Auch hier bietet sich eine Animation des Bildschirminhaltes an, ein Wechsel zwischen Logo, Gesicht und Claim etwa.



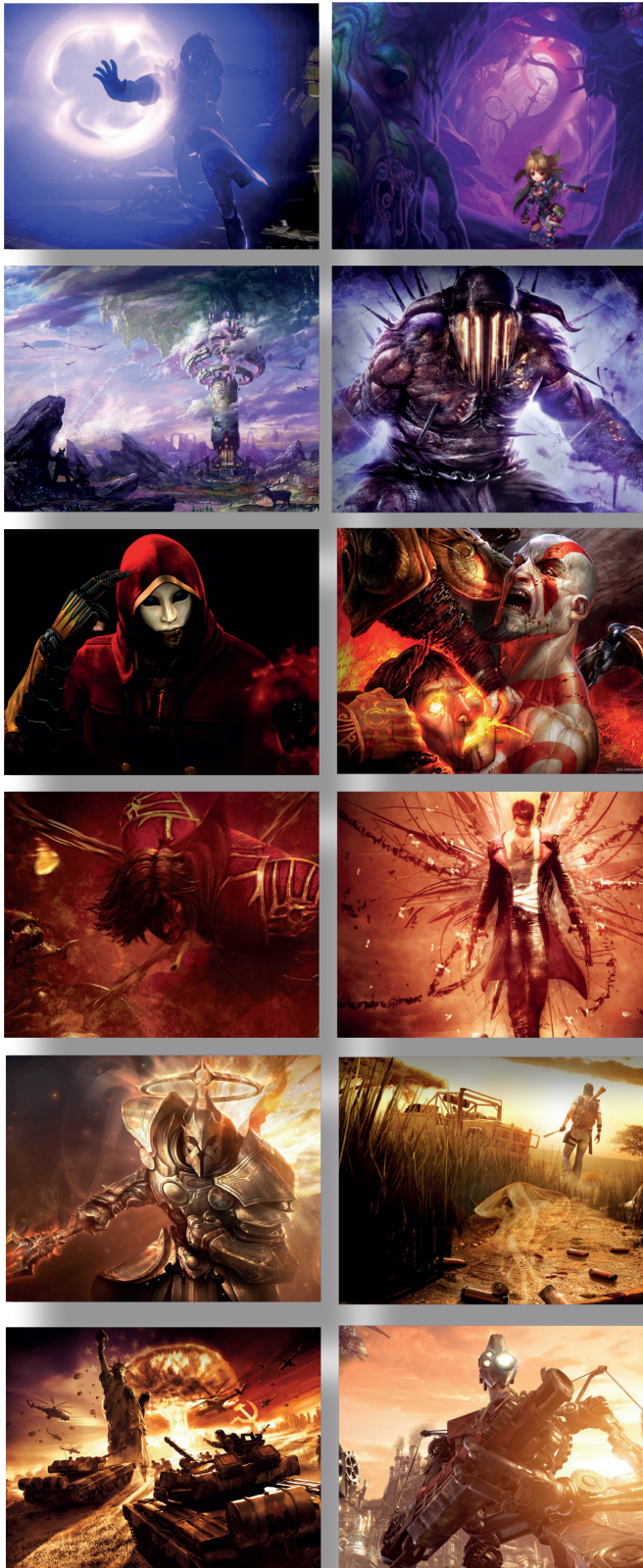
Der Claim kann mit Bildschirm, aber auch eigenständig verwendet werden.

Bei einzelner Nutzung muss stets die Schriftart **A OKAY** benutzt werden. Erlaubte Farbkombinationen sind (Hintergrund + Schrift):

Ge-1 oder Ge-2 + BI-1 und BI-3
BI-1 oder BI-2 + Ge-1 und Ge-3



Bildwelten





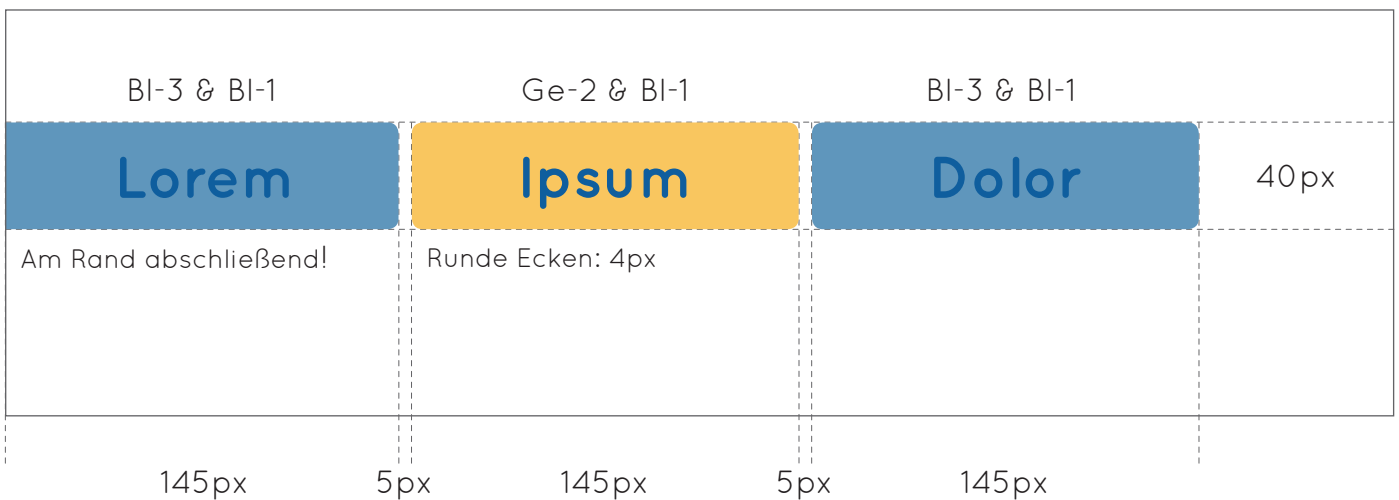
Für die Bildwelt werden farblich arrangierte Artworks und ausgewählte Screenshots von Spielen verwendet. Diese sind je nach Einsatzgebiet in einem Farnton gehalten oder bilden einen Gradienten.

Nicht verwendet werden dürfen Farblich unpassende Kombinationen von Bildern oder Bilder mit Personen. Das Computerspiel steht im Mittelpunkt, nicht der Spieler!

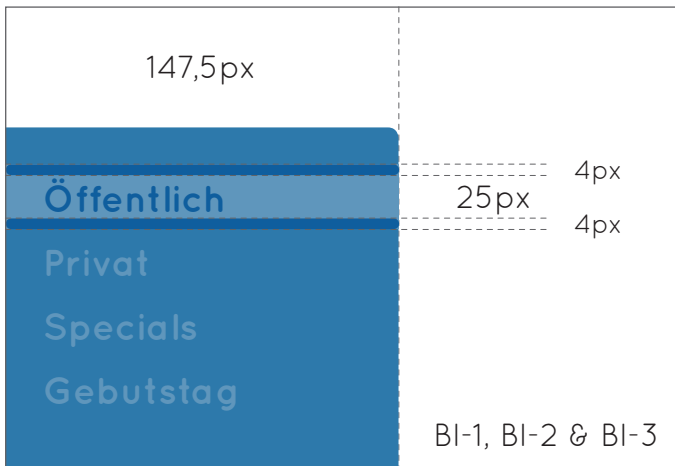
Web-Guide

Elemente

Buttons

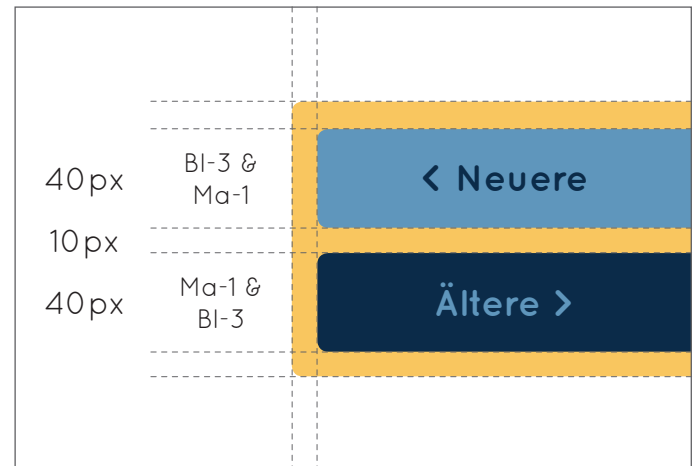


Listen



Diese Elemente sind nur ein erster Entwurf für das Webseiten-Layout. Es gelten hier genauso die Richtlinien für Farbe, Schrift und Logo. Quicksand Light und Dash sollten vermieden werden, da diese schwer lesbar sind auf Computer- oder Smartphone-Displays.

Navigation



Effekte und Animationen können dezent eingesetzt werden (langsam wechselndes Logo, ein/ausblenden von Inhalten, etc.) und sollten eine Dauer von 400ms nicht überschreiten.

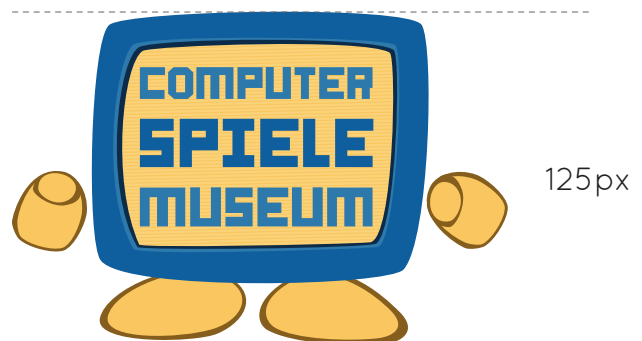
 Lorem Ipsum 	30pt
<i> Ut enim ad minim veniam </i>	12pt
Lorem ipsum dolor sit amet, consec- tetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim ve- niam, quis nostrud exercitation ullam- co laboris nisi ut aliquip ex ea com- modo consequat.	18pt
 Lorem: ipsum 	18pt
<i> Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum. </i>	18pt

48px

**COMPUTER
SPIELE
MUSEUM**

40pt

20px



Web-Guide

CSS

Hintergrund

```
.background-ge-1 {  
    background-color: #F7BD2E;  
}  
.background-ge-2 {  
    background-color: #F9CA58;  
}  
.background-ge-3 {  
    background-color: #FAD782;  
}  
  
.background-bl-1 {  
    background-color: #005397;  
}  
.background-bl-2 {  
    background-color: #3375AC;  
}  
.background-bl-3 {  
    background-color: #6698C1;  
}  
  
.background-br-1 {  
    background-color: #8F6108;  
}  
.background-br-2 {  
    background-color: #A68038;  
}  
.background-br-3 {  
    background-color: #BAA16B;  
}  
  
.background-ma-1 {  
    background-color: #082B4A;  
}  
.background-ma-2 {  
    background-color: #385770;  
}  
.background-ma-3 {  
    background-color: #6B8294;  
}
```

Schrift

```
.color-ge-1 {  
    color: #F7BD2E;  
}  
.color-ge-2 {  
    color: #F9CA58;  
}  
.color-ge-3 {  
    color: #FAD782;  
}  
  
.color-bl-1 {  
    color: #005397;  
}  
.color-bl-2 {  
    color: #3375AC;  
}  
.color-bl-3 {  
    color: #6698C1;  
}  
  
.color-br-1 {  
    color: #8F6108;  
}  
.color-br-2 {  
    color: #A68038;  
}  
.color-br-3 {  
    color: #BAA16B;  
}  
  
.color-ma-1 {  
    color: #082B4A;  
}  
.color-ma-2 {  
    color: #385770;  
}  
.color-ma-3 {  
    color: #6B8294;  
}
```



Ein „digitaler Probedruck“ befindet sich unter: <http://csm.void-ptr.org/>

